

TE DEUM

♩ = 110

Zdenek Merta

Poco rubato, con espressione

The musical score is divided into four systems, each with a Baryton part and a Piano (Pno.) part. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature starts as 4/4 and changes to 6/4 at measure 6, 9, and 12.

System 1: Piano part starts with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The Baryton part begins at measure 5.

System 2: Baryton part includes the lyrics "Te De um lau" with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The tempo marking "poco ritardando" and a new tempo of ♩ = 88 are indicated. The Piano part features a piano (*p*) dynamic.

System 3: Baryton part includes the lyrics "da - mus te Do - mi - num con - fi - te mur Te". The Piano part continues with the same tempo and dynamics.

System 4: Baryton part includes the lyrics "ae - ter - num pat - rem om - nis ter - ra ve - ne - ra". The Piano part includes a fortissimo (*ff*) dynamic marking at the beginning of the system and a mezzo-piano (*mp*) dynamic later.

15

Baryton

tur Ti - bi om - nes an - ge - li

Pno.

18

Baryton

ti - bi che - ru - bim et se - ra - phim Sanc - tus

Pno.

p

21

Baryton

Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - baoth

Pno.

25

Baryton

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri ae tu - ae

Pno.

mf

29 *poco ritardando*

Baryton

Sanc-tus Sanc-tus *p* Glo-ri-a Glo-ri-a

Pno.

p

$\text{♩} = 70$
Adagio

34

Sopran

mp Te De-um te De-um lau-da - -

Baryton

Pno.

38

Sopran

mus te De-um lau-da-mus ple-ni sunt

Baryton

p lau-da-mus ple-ni sunt

Pno.

mp

42

Sopran
cae - li et ter - ra *mf* ma - jes - ta tis

Baryton
cae - li et ter - ra *mp* ma - jes - ta tis

Pno.

46

Sopran
glo - ri - ae tu - ae te De - um

Baryton
glo - ri - ae tu - ae te De - um

Pno. *mf*

49

Sopran
mp Te De - um te De - um lau -

Baryton
mf Te De - um te De - um lau -

Pno.

52

Sopran

da - - mus Te De - um lau - da - mus

Baryton

da - - mus te De - um lau - da - mus

Pno.

56

Sopran

mf ple - ni sunt cae - li et ter - ra ma - jes - ta

Baryton

ple - ni sunt cae - li et ter - ra ma - jes - ta

Pno.

60

Sopran

tis glo - ri - ae tu - ae te De - um

Baryton

tis glo - ri - ae tu - ae te De - um

Pno.

64 **Piu mosso**

Sopran
Te *f* De - um te De-um lau - da - mus te

Baryton
Te *f* De - um te De-um lau - da - mus te

Pno.

68 *poco ritardando*

Sopran
De - um lau - da - mus glo - ri - a *mp* Te

Baryton
De - um lau - da - mus glo - ri - a

Pno.

72 **Meno mosso**

Sopran
De - um te De - um lau - da - - -

Baryton
mp Te De - um lau - da - mus lau - da - -

Pno.

75

Sopran
mus te De - um lau - da - mus ple - ni sunt

Baryton
mus Te De - um lau - da - mus ple - ni sunt

Pno.

79

Sopran
cae - li et *mf* ter - ra ma - jes - ta tis

Baryton
cae - li et *mf* ter - ra ma - jes - ta tis

Pno.

83

Sopran
glo ri - ae tu - ae te De - um

Baryton
glo ri - ae tu - ae te De - um

Pno.

86

Sopran *f* Te De - um te De - um

Baryton *f* Te De - um De - um

Pno. *f*

89

Sopran lau - da - mus Te De - um te

Baryton lau - da - mus Te De - um te

Pno.

93 *poco ritardando*

Sopran De - um lau - da - - mus

Baryton De - um lau - da - - mus

Pno.

8^{va} | 8^{va} |